



# Quadrille Set



Das "Quadrille Set", irisch "Seit Cuadrail" [ʃetɕ 'kwadril], auch "First Set – The Paris Quadrille", ist eine Quadrille in Full Set Formation, mit Inside Hold und Side-by-Side Configuration, Lady rechts des Gents, für vier Paare. Es wird ohne Battering getanzt. Das "Quadrille Set" besteht aus 6 Touren in 736 Takten.

<i>Leinster</i>	<i>6 Tours</i>	<i>736 Takte</i>	<i>Full Set</i>
-----------------	----------------	------------------	-----------------

Part	Takte	Name	Rhythmus
1T	[128]	The Trousers	Double Jig
2T	[96]	The Summer	Reel
3T	[128]	The Fowl	Single Jig
4T	[128]	The Shepherd Girl	Flornpipe
5T	[128]	The Finale	Reel
6T	[128]	The Flirtation	Reel
Total	[736]	6 Tours	

<i>1. Tour: The Trousers</i>	<i>Double Jig</i>	<i>128 Takte</i>
------------------------------	-------------------	------------------

Die 1. Tour "The Trousers", irisch "An Pantalún" [ʔən pantə'lu:n], deutsch "Die Hose", des "Quadrille Set" ist eine Double Jig und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "Le Pantalon" genannt. Sie besteht aus 2x5 Bewegungen in 64 Takten, die zur Verlängerung komplett wiederholt werden, womit sich 4x5 Bewegungen in 128 Takten ergeben.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [8]	Tops	Plain Chain	
2M [8]	TPa	Face & Turn	RG
3M [8]	Tops	Ladies' Plain Chain	
4M [4]	TPa	Half-Promenade	XH
5M [4]	Tops	Plain Half-Chain	
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-5M	
[32]	Tops	Wiederholung von 1M-5M	
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-5M	
[4x32]		4x5 Movements	

<i>2. Tour: The Summer</i>	<i>Reel</i>	<i>96 Takte</i>
----------------------------	-------------	-----------------

Die 2. Tour "The Summer", irisch "An Samhradh" [ʔən 'saura], deutsch "Der Sommer", des "Quadrille Set" ist ein Reel und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "L'Été" genannt. Sie besteht aus 4x5 Bewegungen in 96 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	LTO, OTX	Advance & Retire	FFC
2M [4]	LTO, OTX	Pass Through & Face Back	
3M [4]	LTO, OTX	Advance & Retire	FFC
4M [4]	LTO, OTX	Pass Through & Face Back	
5M [8]	TPa	Face & Turn	SG
[24]	Tops	Wiederholung von 1M-5M	OTO+LTX führend
[24]	Sides	Wiederholung von 1M-5M	LSO+OSX führend
[24]	Sides	Wiederholung von 1M-5M	OSO+LSX führend
[4x24]		4x5 Movements	

<i>3. Tour: The Fowl</i>	<i>Single Jig</i>	<i>128 Takte</i>
--------------------------	-------------------	------------------

Die 3. Tour "The Fowl", irisch "An Chéire" [ʔən çark], deutsch "Das Huhn", des "Quadrille Set" ist eine Single Jig und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "La Poule" genannt. Sie besteht aus 4x6 Bewegungen in 128 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [8]	LTO+OTX	Right-&-Left-Hand Turn	
2M [4]	Tops	Stepping	LTD in xLDWF, OTD in oLDWF, IH, JSS
3M [4]	Tops	Left Double-Wheel	LTD in xLDWF, OTD in oLDWF, IH, ½ Lap
4M [8]	LTO, OTX	Advance & Retire 2x	FFC, Verbeugung nach 2. Advance
5M [4]	LTD, OTD	Advance & Retire	FSF, IH
6M [4]	Tops	Plain Half-Chain	
[32]	Tops	Wiederholung von 1M-6M	OTO+LTX führend
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-6M	LSD+OSX führend
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-6M	OSD+LSX führend
[4x32]		4x6 Movements	

#### 4. Tour: The Shepherd Girl

*Hornpipe*

128 Takte

Die 4. Tour "The Shepherd Girl", irisch "An Bhanair" [ʔən 'va:ni:ə], deutsch "Die Schäferin", des "Quadrille Set" ist eine Hornpipe und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Hornpipe-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "La Pastourelle" genannt. Sie besteht aus 4x9 Bewegungen in 128 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	LTD	Advance & Retire	FSF, IH
2M [2]	LTD	Advance	FSF, IH
3M [2]	LTX	Retire	
	LTO	Spin Left	½ Lap zu LTO-OTX-OTO in LF
4M [4]	OTX+TO	Advance & Retire	LTO-OTX-OTO in LF FFC mit LTX, IH
5M [2]	OTX+TO	Advance	LTO-OTX-OTO in LF FFC mit LTX, IH
6M [2]	OTD	Retire	IH
	LTO	Spin Right	½ Lap Home
7M [4]	Tops	Ring Right	½ Lap
8M [4]	Tops	Plain Half-Chain	
9M [4]	TPa	Face & Turn	USS
[32]	Tops	Wiederholung von 1M-9M	OTD führend
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-9M	LSD führend
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-9M	OSD führend
[4x32]		4x9 Movements	

#### 5. Tour: The Finale

*Reel*

128 Takte

Die 5. Tour "The Finale", irisch "An Dairadh" [ʔən 'dʲe:ɹə], deutsch "Das Finale", des "Quadrille Set" ist ein Reel und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "Le Finale" genannt. Sie besteht aus 2x7 Bewegungen in 64 Takten, die zur Verlängerung komplett wiederholt werden, womit sich 4x7 Bewegungen in 128 Takten ergeben.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	Tops	Advance & Retire	CF, IH
2M [4]	TPa	Right-Hand Turn	1 Lap
3M [4]	LTD+OTD	Left Half-Diamond	XH
4M [4]	LTD, OTD	Turn Back	XH
5M [8]	Tops	Ladies' Plain Chain	
6M [4]	LTD+OTD	Left Half-Diamond	XH
7M [4]	LTD, OTD	Turn Back	XH
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-7M	
[32]	Tops	Wiederholung von 1M-7M	
[32]	Sides	Wiederholung von 1M-7M	

[4x32]

4x7 Movements

**6. Tour: The Flirtation***Reel***128 Takte**

Die 6. Tour "The Flirtation", irisch "An Spallaíocht" [ʔən spa'li:(ə)xt], deutsch "Der Flirt", des "Quadrille Set" ist ein Reel und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Sie besteht aus 4x7 Bewegungen in 128 Takten.

<b>Part</b>	<b>Aktiv</b>	<b>Name</b>	<b>Anmerkung</b>
1M [4]	All	Advance & Retire	CF, IH
2M [4]	Partners	Right-Hand Turn	1 Lap
3M [4]	Ladies	Advance & Retire	FSF
4M [4]	Gents	Advance & Retire	FSF
5M [4]	Neighbours	Face	SG
6M [4]	Neighbours	House Home	Ladies auf Plätze der Paare
7M [8]	X+Ne	Promenade	IH
[32]	X+Ne	Wiederholung von 1M-7M	
[32]	X+Op	Wiederholung von 1M-7M	
[32]	X+PaFr	Wiederholung von 1M-7M	
[4x32]		4x7 Movements	