



# Lancer Set



Das "Lancer Set", irisch "Seit Lannsuidhthe" [ʃetɕ 'lans,wi:hə], deutsch "Ülanen-Set", auch "Second Set – The Lancers", ist eine Quadrille in Full Set Formation, mit Free Hold und Side-by-Side Configuration, Lady rechts des Gents, für vier Paare. Es wird ohne Batterring getanzt. Das "Lancer Set" besteht aus 5 Touren in 560 Takten.

<i>Länster</i>	<i>5 Tours</i>	<i>560 Takte</i>	<i>Full Set</i>
----------------	----------------	------------------	-----------------

Part	Takte	Name	Rhythmus
1T	[96]	The Rose	Double Jig
2T	[96]	The Lodoiska	Reel
3T	[64]	The Native Girl	Double Jig
4T	[96]	The Graces	Double Jig
5T	[208]	The Lancers	Mareh
Total	[560]	5 Tours	

<i>1. Tour: The Rose</i>	<i>Double Jig</i>	<i>96 Takte</i>
--------------------------	-------------------	-----------------

Die 1. Tour "The Rose", irisch "An Rós" [ʔən ro:s], deutsch "Die Rose" des "Lancer Set" ist eine Double Jig und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "La Rose" genannt, ist aber auch als "La Dorset", englisch "The Dorset Girl", deutsch "Das Mädchen aus Dorset", bekannt. Sie besteht aus 4x5 Bewegungen in 96 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	LTO, OTX	Advance & Retire	FFC
2M [4]	LTO, OTX	Right-Hand Turn	
3M [4]	LTD	Through the Lane & Push	
	OTD	Cast Off & Push	
4M [4]	LTD	Cast Off & Push	
	OTD	Through the Lane & Push	
5M [8]	Neighbours	Face & Turn	
[24]	Tops	Wiederholung von 1M-5M	OTO+LTX führend
[24]	Sides	Wiederholung von 1M-5M	LSD+OSX führend
[24]	Sides	Wiederholung von 1M-5M	OSO+LSX führend
[4x24]		4x5 Movements	

<i>2. Tour: The Lodoiska</i>	<i>Reel</i>	<i>96 Takte</i>
------------------------------	-------------	-----------------

Die 2. Tour "The Lodoiska" des "Lancer Set" ist ein Reel und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "La Lodoiska" genannt. Sie besteht aus 4x7 Bewegungen in 96 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	LTD	Advance & Retire	
2M [2]	LTD	Advance	
3M [2]	LTX	Retire	Verbeugung nach Retire
	LTO	Spin Left	½ Lap in FCL, Verbeugung nach Spin
4M [8]	LTD	Face & Turn	1 Lap
5M [4]	Lings	Advance & Retire	LFLSD-LTD-OSX und OSO-OTD-LSX, H1
6M [2]	Lings	Advance	LFLSD-LTD-OSX und OSO-OTD-LSX, H1
7M [2]	Partners	House Home	XH1
[24]	All	Wiederholung von 1M-7M	OTD führend
[24]	All	Wiederholung von 1M-7M	LSD führend

[24]	All	Wiederholung von 1M-7M	OSD führend
[4x24]		4x7 Movements	

<b>3. Tour: The Native Girl</b>	<b>Double Jig</b>	<b>64 Takte</b>
---------------------------------	-------------------	-----------------

Die 3. Tour "The Native Girl", irisch "An Cailín Buidéhasach" [ʔən ka'li:n bun'du:xəsəx], deutsch "Die Einheimische", des "Lancer Set" ist eine Double Jig und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "La Native" genannt. Sie besteht aus 2x10 Bewegungen in 64 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	Ladies	Advance	FSF, FH
	Gents	Idle	FSF, FH
2M [2]	Ladies	Spin Right	½ Lap
	Gents	Idle	FSF, FH
3M [2]	Partners	Face	X mit FH, O Verbeugung vor X
4M [2]	Ladies	Advance	Home
	Gents	Idle	FSF, FH
5M [8]	Partners	Right Double-Wheel	Gents innen, FH
6M [2]	Gents	Advance	FSF, FH
	Ladies	Idle	FSF, FH
7M [2]	Gents	Spin Right	½ Lap
	Ladies	Idle	FSF, FH
8M [2]	Partners	Face	FH, Verbeugung
9M [2]	Gents	Advance	Home
	Ladies	Idle	FSF, FH
10M [8]	Partners	Left Double-Wheel	Gents innen, OH
[32]	All	Wiederholung von 1M-10M	
[2x32]		2x10 Movements	

<b>4. Tour: The Graces</b>	<b>Double Jig</b>	<b>96 Takte</b>
----------------------------	-------------------	-----------------

Die 4. Tour "The Graces", irisch "An Grásta" [ʔən 'gra:sta], deutsch "Die Grazien", des "Lancer Set" ist eine Double Jig und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "Les Grâces" genannt, ist aber auch als "L'Étoile", englisch "The Star", deutsch "Der Stern", bekannt. Sie besteht aus 4x4 Bewegungen in 96 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	LTD	Advance & Return	Richtung OSL, Verbeugung beim Advance
	OTD	Advance & Return	Richtung LSL, Verbeugung beim Advance
2M [4]	LTD	Advance & Return	Richtung LSL, Verbeugung beim Advance
	OTD	Advance & Return	Richtung OSL, Verbeugung beim Advance
3M [8]	LØ, OØ	Right-&-Left Wheel	
4M [8]	LØa, OØa	Inverse Promenade	FH
[24]	Tops	Wiederholung von 1M-4M	1M und 2M vertauscht, 3M und 4M LTD+OSD, OTD+LSD
[24]	Sides	Wiederholung von 1M-4M	
[24]	Sides	Wiederholung von 1M-4M	1M und 2M vertauscht, 3M und 4M LØ, OØ
[4x24]		4x4 Movements	

<b>5. Tour: The Lancers</b>	<b>March</b>	<b>208 Takte</b>
-----------------------------	--------------	------------------

Die 5. Tour "The Lancers", irisch "An Lannsuídhthe" [ʔən 'lans:wí:hə], deutsch "Die Ulanen", des "Lancer Set" ist ein Marsch und wird gewöhnlich mit Kombinationen in Polka-Variante getanzt. Anfangs wurde sie französisch "Les Lanciers" genannt. Sie besteht aus 4x7+1 Bewegungen in 208 Takten.

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [16]	All	Grand Chain	nach je ½ Lap Verbeugung vor Partner
2M [8]	LTD	Inverse Promenade	FH, danach PNF aus LTD-OSD-LSD-OTD

3M [8]	Partners	Slip Sides 2x	PNF, Blick Up
4M [4]	Ladies	Cast Right & Lead	
	Gents	Cast Left & Lead	
5M [4]	Partners	Lead the Set	
6M [4]	Lines	Advance & Retire	PNF, FH
7M [4]	Partners	House Home	
[48]	All	Wiederholung von 1M-7M	OTD führend
[48]	All	Wiederholung von 1M-7M	LSO führend
[48]	All	Wiederholung von 1M-7M	OSO führend
1M [16]	All	Grand Chain	nach je 1/2 Lap Verbrückung vor Partner
[4x48+16]		4x7+1 Movements	