



Market Hornpipe



1) HF LD-RD, Paare weit voneinander entfernt, Partner in SSC mit FH

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	Partners	Advance	2S-HF, FH
2M [4]	All	Ring Left	1 Lap
3M [2]	Partners	Swing Left	DH, 1 Lap

2) HF LD-RD, Partner in SSC, mit FH

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	Partners	Slip Short-Sides 2x	
2M [2]	Antagonists	Pass Through	
3M [2]	Partners	Inverse Pass Through	

3) HF RD-LD, RIC, mit FH

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [4]	Each	Simple Short-Sides Left & Back RIC	
2M [2]	All	Right Mill	rechte Hand auf Schulter des Pr, 1/2 Lap
3M [2]	Each	Simple Short-Sides Left	zu Trapez ^{LX} L _O R _X /R _O , Blick nach DS

4) Trapez ^{LX}L_O R_X/R_O, Blick DS, mit FH

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	LX, RO	Spin Right	1 Lap
	RX+LO	Slip Short-Sides	
2M [2]	LX, RO	Retire	nach US
	RX+LO	Cross-Over & Push	
3M [4]	LX+RO	House Up the Lane	nach DS
	RX+LO	Cast-Off & Push	

5) HF LD-RD, Partner in SSC, mit FH

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	Partners	Slip Short-Sides	
2M [2]	Gents	Simple Short-Sides Left	
	RO	Curly Left	auf Opl, 1/2 Lap
	LO	Curly Right	auf Opl, 1/2 Lap
3M [2]	Antagonists	Slip Short-Sides	
4M [2]	Gents	Simple Short-Sides Left	
	RO	Curly Right	auf Hl, 3/4 Lap
	LO	Curly Left	auf Hl, 3/4 Lap

6) HF LD-RD, Antagonisten in SSC, Blick DS

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	LX+RO	Slip Short-Sides	Blick DS, XH über Lady zu IXH
	RX+LO	↓	Blick DS, IXH über Lady zu XH
2M [2]	LX+RO	Face Back	IXH
	RX+LO	Face & Front	XH
3M [4]	Partners	Half-House	XH, 1 Lap