



Blue Wonder Slip Jig



1) Ladies in SSC mit Ifl vor Gent, Gent RStH mit RO und LStH mit LO, Blick DS

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	All	Advance	L ^O /W ^{RO} , O: Ifl, X-RO: RStH, X-LO: LStH
2M [1]	Arme hoch, Ladies halbe Drehung nach innen, Ladies lassen sich los		
3M [1]	Ladies übergeben die Hand des Gents in ihre freie Hand		
4M [1]	Ladies gehen durch Arme hindurch am Gent vorbei in FFC		
5M [1]	Ladies reichen sich hinter Gent die Hände und drehen sich nach außen		
6M [1]	jeder halbe Drehung nach rechts unter linkem Arm hindurch, dabei alle Drehung C90		
7M [1]	am Platz Hände zur Ifl aufblühen lassen		

2) Kreis mit Ifl, Ladies SR, Gent SL

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	Arme hoch zur GfH, 3/4-Kreis nach rechts mit Side Step		L ^O X
2M [2]	X am Platz, senkt GfH zu MfH O hinter den Gent, 1/2-Drehung einander zu nach DS, dort GfH runter zu MfH in Troika		RO
3M [1]	Advance als Troika		
4M [1]	Ladies lassen sich los und Advance neben Gent		
5M [1]	Ladies drehen sich einwärts unter Armen des Gents durch an seiner Seite		
6M [1]	alle lassen los, Ladies seitlich nach hinten weg, während Gent sich A225 nach USR dreht		

3) Dreizeck, Ladies hinter Gent, FfH, nur SS

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [1]	L ^O +X in DfH Drehung A180, RO links daneben Drehung 1A		RO/L ^O
2M [1]	L ^O +X in DfH Drehung A180, RO mit SS nach rechts ins Paar hingin L ^O hinterher		
3M [1]	Trio in Ifl Drehung A180		
4M [1]	RO+X in DfH Drehung A180, L ^O löst sich und tanzt mit A90 links neben Paar		
5M [1]	RO+X in DfH Drehung A180, L ^O links daneben Drehung 1A		
6M [1]	RO+X in DfH Drehung A180, L ^O mit SS nach rechts ins Paar hingin RO hinterher		
7M [2]	Trio in Ifl Drehung 1A und loslassen		

4) Dreizeck, Ladies US mit Blick DS vor Gent DS mit Blick US, FfH

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [1]	Gent nach hinten, Ladies vor ihm in Reihe, RO in Mitte, L ^O vorn		L ^O /W ^{RO}
2M [1]	linke Hand auf Schulter des Vordermanns, rechte Hand greift Hand von Hintermann		
3M [1]	Ladies zum Kreis eindrehen		
4M [1]	Gent greift unter seinem linken Arm freie Hand der L ^O linken Lady über ihrem rechten Arm		
5M [2]	L ^O halbe Drehung nach links und durch das Tor der anderen beiden auf die andere Seite		
6M [2]	RO halbe Drehung nach links und durch das Tor der anderen beiden auf die andere Seite		

5) Dreizeck, Ladies DS, Gent US, Hände im Knoten

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [2]	All	Retire	RO/L ^O , FfH
2M [1]	Each	Spin Left	SS, 1 Lap
3M [1]	All	Balance	
4M [3]	All	Right Wheel	1/4 Laps
5M [1]	X	Spin Right	1/4 Lap zu Blick DS
	O	Right-Hand Turn	1/2 Lap zu Blick US, RStH→IfH

6) Dreizeck, Ladies DS mit Blick US vor Gent US mit Blick DS, Ladies IfH

Part	Aktiv	Name	Anmerkung
1M [1]	Ladies mit IfH→DfH→IfH halbe Drehung einwärts nach DS		RO/W ^{L^O}
2M [1]	Ladies mit GfH rückwärts, Gent vorwärts durchs Tor		
3M [1]	X O 1/2 Drehung einwärts, dabei erhobene Arme gestreckt nach unten schwenken, loslassen	Spin Right	1/2 Lap zu Blick US
4M [1]	Gent zwischen Ladies in IfH		RO—X—L ^O
5M [2]	Ladies im Halbkreis um Gent, L ^O durch GfH der RO, Gent 1/2 Drehung am Platz durch GfH		
6M [1]	beide Ladies nach innen durch GfH Volldrung am Platz		L ^O —X—RO
7M [1]	Trio	Advance	