



# *The Galloping Nag*



"The Galloping Nag", irisch "An tEach Galapainn" [ʔən tɛax 'galə,paj], deutsch "Der gallopiierende Gaul", ist ein Progressive Line Dance in Half-Set Ladder Formation, mit Free Hold und Side-by-Side Configuration, Lady rechts des Gents, für beliebig viele Paare, mindestens zwei, besser mehr. Er wird zur gleichnamigen Double Jig oder zu Double Jigs gleicher rhythmischer Struktur im Belfast-Stil getanzt. Alternativ können auch normale Double Jigs verwendet werden. "The Galloping Nag" besteht aus 10 Bewegungen in 40 Takten.

| <i>Double Jig</i> | <i>10 Movements</i> | <i>40 Takte</i>    | <i>Ladder</i>   |
|-------------------|---------------------|--------------------|---|
| <b>Part</b>       | <b>Aktiv</b>        | <b>Name</b>        | <b>Anmerkung</b>  |
| 1M [4]            | TX+BO               | Face & Spin Right  | Double Beckon 2x (rechts und links)   |
| 2M [4]            | TX+BO               | Swing Left         | DTI, 1 Lap  |
| 3M [4]            | BX+TO               | Face & Spin Right  | Double Beckon 2x (rechts und links)   |
| 4M [4]            | BX+TO               | Swing Left         | DTI, 1 Lap  |
| 5M [4]            | All                 | Right Wheel        | ½ Lap   |
| 6M [4]            | Partners            | Face               | Double Clap, Partner Clap 2x (rechts), Partner Clap 2x (links), Double Clap |
| 7M [4]            | All                 | Left Wheel         | ½ Lap   |
| 8M [4]            | Partners            | Slip Sides         |   |
| 9M [4]            | Antagonists         | Face               | Double Clap, Partner Clap 2x (rechts), Partner Clap 2x (links), Double Clap |
| 10M [4]           | All                 | Plain Half-Chain   |   |
| [x*40]            |                     | Ladder Progression |   |

In den ersten vier Bewegungen stehen die Idles mit äußerer Hand in die Hüfte gestützt und den Kopf missbilligend zum Partner gedreht, während die rechte Ferse den Takt klopft.